МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

«АМУРСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

(ГПОАУ АТК)

**Методическая разработка урока**

**по литературе**

**«Здоровый образ жизни»**

 Разработала: Васильева В. В.,

преподаватель русского языка

 и литературы

г. Свободный, 2016

**Тема: «Если он называется нигилистом, то надо читать: революционером». (И.С. Тургенев «Отцы и дети»).**

**Задачи:**

***Образовательная****:* показать обучающимся, как решает Тургенев центральную проблему романа – отцы и дети?

***Развивающая****:* развивать умения «читать» текст романа, прививать любовь к чтению.

***Воспитывающая****:* воспитание культуры речи, исполнительской деятельности обучающихся.

**Формирование общих компетенций:**

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных преподавателем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

**Оборудование:** компьютер с проектором, раздаточный материал.

**Ход урока: беседа**

1. **Организационный момент.**
2. **Повторение изученного материала.**

Мы с вами познакомились с такими действующими лицами как Николай Петрович Кирсанов и Базаров. Причем Базаров даётся в восприятии дворянина Кирсанова.

1. Какое впечатление производит Базаров на Кирсанова?

Что «странное» в Базарове отличает его взгляд?

Обобщение. Знакомя нас с разночинцем Базаровым, Тургенев подчеркивает его интеллект.

*Словарная работа* В четвертой главе происходит знакомство

 с Базарова еще с одним действующим лицом –

*Интеллект –* Павлом Петровичем Кирсановым и не просто

*мыслительная* действующим лицом, а аристократом.

*способность,*

*умственное начало у*

*человека.*

1. Что подчеркивает аристократизм Павла Петровича?
2. Как относится автор к герою?

Обобщение. Тургенев не только любуется Павлом Петровичем, но и иронизирует над ним, уж очень герой неестественно выхолен.

1. Каково мнение друг о друге Павел Петрович и Базарова?

Обобщение. Павел Петрович Кирсанов, глядя на плебейскую внешность, Базарова, испытывает?

*Плебей* – человек из Чувство вражды, отвращение –

Низших слоев «этот волосатый».

«классов» в Древнем Базаров определяет иронически –

Риме насмешливо: «а чудоват у тебя дядя»,

 «добряк в хозяйстве вряд ли мыслит».

Итак, перед нами истинный демократ – Базаров – плебей, сам факт появления которого в среде дворян делает неизбежным резкое столкновение между ними.

А теперь переходим к анализу очень важной в идейном отношении X главы.

X глава четко выявляет отношение к Базарову в доме Кирсановых. Николай Петрович «побаивался» - непонимание, некоторая боязнь.

Павел Петрович «Всеми силами своей души возненавидел…»

Зато простые люди всей душой тянутся к Базарову.

Примеры.

Итак: Перед нами убежденный демократ.

1. Каковы же его общественные взгляды, образ мыслей?

(центральные мысли урока).

1. Как о Базарове отзывается Аркадий? – гл. V. «Он нигилист»

Бомба брошена. «Как?» - Николай Петрович.

Все постепенно приходят в себя, и каждый дает трактовку (объяснение) слову «нигилист».

1. «И что же это хорошо?

а) Какие качества аристократов особенно ценит Павел Петрович Кирсанов? (повышенное внимание к своей внешности, аристократические привычки, - не что иное, как выполнение долга перед обществом);

б) В чём мы упрекаем Павла Петровича? (он ничего не делает. Слова Базарова «…Вот вы…»).

Обобщение. Взгляды Базарова таковы.

1. Бесплодная и вредная теория, ведущая к внутреннему опустошению, бесполезна для общества.
2. Необходимым условием всякого движения вперед – критика, ибо отсутствие критики приводит к застою.

Итак, по первому пункту спора Павел Петрович разбит, но борьба продолжается.

1. Чем руководствуется Базаров в своих действиях? («в теперешнее время полезнее всего отрицание…»)
2. Как далеко идет Базаров в своём отрицании?

Что страшно вымолвить Павлу Петровичу?

Обобщение. Базаров не останавливается даже перед отрицанием вековых, незыблемых основ самодержавия крепостнического строя.

*«… если он называется нигилистом, то надо читать: революционером*».

1. Остаётся ли Базаров равнодушным к сказанному?

(подчеркнутое спокойствие). Как ведет себя Павел Петрович?

(он в ужасе) Николай Петрович – бросает упрек в отсутствии

созидательного начала.

Созидать – Обобщение. Базаров отрицает, что – бы обеспечить

Создавать возможность созидания нового.

 Но положительная программа Базарова весьма неопределенна. Вскоре спор принимает другое направление. Павел Петрович приходит в себя и поднимает вопрос о народе – важнейший вопрос того времени.

1. Что хвалит в народе Павел Петрович?

(религиозность, патриархальность)

*Патриархальность* - А как Базаров оценивает качества народа?

устарелая защита (он считает, что народ невежествен.

старины Это вызывает у него гнев, возмущение).

а) Кто же ближе к народу Базаров или Павел Петрович?

б) Как народ относится к Базарову? (Близость к народу позволяет

Базарову утверждать, что его отрицательное направление – нигилизм – вызваны интересом самого народа).

в) Как меняется тон речи Базарова? (ему досадно на самого себя).

г) Какое место в революционной борьбе Базаров отводит народу? (Павел Петрович отводит гибель революции, говоря, что народ – не развит, тёмен. Базаров – «нас не так мало»…).

Обобщение. Итак, мы выяснили основные точки спора героев.

1. Закрепление. Вывод.
2. Д/з: Передать основные положения спора в форме диалога между Базаровым и Павлом Петровичем. Читать текст. Выучить и знать значение записанных слов. Подобрать цитатный материал об отношениях Базарова к природе искусства.